Aleksander Demyanov, Facebook-sivu suomesta.ru 16.6.2026
https://www.facebook.com/groups/561463427319922/permalink/3977455889053975/

И ведь специально не ищу особо финские книги о России - а они как-то сами собой попадаются.
Анонс написан по финским обзорам.
Olemattoman kokeneet: Muistelmia suomalaisopiskelijoiden Neuvostoliitto-vuosilta, 2024, Kirjokansi.
Испытавшие несуществующее: Чему нас научили годы, которых больше нет.
Недавно в Финляндии вышла книга с очень точным, почти щемящим названием — «Olemattoman kokeneet» («Испытавшие несуществующее»). Ее составитель, исследователь Пентти Страниус, собрал под одной обложкой воспоминания двух десятков финнов, которые в 1970-1980-х годах (а кто-то и в переломных 1990-х) уехали учиться в Советский Союз.
Сегодня, когда смотришь на старые архивные фотографии из этой книги - заснеженные ленинградские проспекты, интерьеры киевских и минских студенческих общежитий, молодые лица в строгих аудиториях МГУ, - ловишь себя на странном чувстве. Той реальности больше нет. Распалась не просто политическая система - исчез целый огромный, живой пласт общей финско-русской повседневности, который когда-то казался незыблемым.
В финском обществе долго жил (да и сейчас транслируется) стереотип: мол, в СССР учиться ехали исключительно идейные комсомольцы, чтобы штурмовать марксизм-ленинизм в Высшей партийной школе. Книга Страниуса мягко, но уверенно этот миф разрушает. Статистика - вещь упрямая: из 5-6 тысяч финнов, получивших советские дипломы, более 90% учились на самых обычных, гражданских факультетах. Это были будущие врачи, инженеры, биологи, переводчики, актеры и искусствоведы.
Их вела туда не столько партийная дисциплина, сколько дух приключений, юношеский максимализм и, чего греха таить, доступность качественного образования - которое было хорошим.
Между лекциями и картошкой: Вкус двойной жизни
Воспоминания авторов сборника сотканы из удивительных контрастов, в которых каждый, кто застал то время, узнает приметы эпохи. С одной стороны - жесткая, почти школьная дисциплина в вузах, строгий учет посещаемости, монументальные профессора и бесконечные конспекты. С другой - та самая ни с чем не сравнимая студенческая свобода, которая расцветала вопреки любому надзору.
Особенно тепло и с легкой иронией бывшие студенты вспоминают осень. Советских сокурсников отправляли «на картошку» - выполнять обязательный трудовой долг перед государством. Финских же студентов, как иностранцев, оставляли в опустевших общежитиях. И эти недели превращались в автономную республику: в коридорах варился кофе, из окон звучал рок, велись бесконечные споры о философии, искусстве и будущем. Быт был дефицитным,

порой суровым, но именно в этой тесноте рождалась какая-то особая, искренняя солидарность.
«Жизнь в Советском Союзе наверняка научила меня большему, чем университет», - обронила на страницах книги Миа Хейнимаа, учившаяся в те годы.
И это не про учебные часы. Это про умение понимать другую культуру без переводчиков, читать между строк официальных газет и находить человеческое тепло там, где система казалась серой и холодной.
Прошедшее время
Самые пронзительные страницы книги - пожалуй, те, что относятся к началу девяностых. Актриса Минна Маария Виртанен вспоминает, как приехала учиться театральному искусству, не зная русского языка, и застала агонию Советского Союза и хаотичное рождение новой России. Это было время, когда ломались старые патерналистские институты, общежития коммерциализировались, а быт становился испытанием на выживание. Но запредельные академические требования и преданность искусству оставались прежними. Кстати, примерно тогда же в театральном в Питере учился Вилле Хаапасало - чувак приехал в 1991-м учиться в русский вуз, не зная русского совсем!
Читая эти истории, понимаешь: книга - не о политике. Она о том, как строились невидимые, но прочные мосты между людьми. Финские студенты привозили с собой крупицы западного быта, а увозили - глубокое, выстраданное понимание русской души, ее масштаба и ее трагизма.
Сегодня эти мосты кажутся затопленными, а сам опыт пяти тысяч финских выпускников - атлантидой, ушедшей на дно истории. Название книги бьет в самую точку: они действительно испытали то, чего сейчас как будто никогда и не существовало. Осталась лишь легкая, едва уловимая грусть по времени, когда границы, несмотря на все железные занавесы, преодолевались искренним желанием понять друг друга.
P.S. Редактором и составителем книги выступил писатель, исследователь биографий и лиценциат философии Пентти Страниус (Pentti Stranius), который сам изучал историю в Ленинграде в 1971–1978 годах. Книга объемом 272 страницы снабжена архивными фотографиями и издана при участии Ассоциации учившихся в России и СССР (Venäjällä ja Neuvostoliitossa opiskelleiden yhdistys — VeNeOY).

Veneoyn ilmoitus:

Kirjan pdf-tiedosto on ladattavissa maksutta Helsingin yliopiston Helda-arkistosta Työväenliikkeen kirjaston Työväenhistoriallisen muistin osastolta: http://hdl.handle.net/10138/603731

Veneoyn verkkosivu: http://www.veneoy.fi